



**República de Moçambique  
Ministério da Educação  
Conselho Nacional de Exames, Certificação e Equivalências**

Ano: 2014

Duração: 120 Minutos

**Exame de Admissão de Língua Portuguesa aos IFP's / IFEA's / EPF's – CURSO REGULAR**

**Este exame contém quarenta (40) perguntas com 4 alternativas de resposta cada uma.  
Escolha a alternativa correcta e RISQUE a letra correspondente na sua folha de resposta.**

**O homem e o Crocodilo**

Em tempos que lá já vão, um homem encontrou um velho lagarto (crocodilo) deitado na margem de um rio. Este, vendo o homem, pediu-lhe que o levasse à água, para se deslocar por seus próprios meios.

O homem, querendo prestar auxílio ao pobre crocodilo, e como não pudesse carregar às costas um bicho tão grande, resolveu amarrá-lo a uma corda e puxá-lo até que esse chegasse à água, o que fez. Chegados ao meio do rio, o crocodilo astuto, pediu ao seu protector que o desamarrasse e, seguidamente, apanhou o homem por um pé, dizendo que o ia comer, alegando que o homem ensinava ao mundo que a bondade deve ser paga com o mal.

O homem, aflito, olhando para as margens do rio, viu uma vaca que estava a beber e perguntou: "Vaca, diz se é verdade que o homem paga o bem com o mal".

A vaca respondeu afirmativamente, acrescentando que a vaca é o animal mais útil pois dela tudo se aproveita, dando tudo ao homem e, não obstante, o homem ainda a mata para lhe comer a carne.

Seguidamente, o homem viu um burro, a quem fez idêntica pergunta ao que este respondeu dizendo ser o homem o animal mais ingrato de toda a criação, porque o burro prestava-lhe relevantes serviços e contudo não se cansava de lhe bater.

O crocodilo, sentindo-se vencedor, consentiu que o homem ouvisse ainda a opinião de uma gazela, que nesse momento se aproximava do rio. Porém, a gazela fingiu que não ouvia bem a pergunta e pediu ao crocodilo que se aproximasse da margem para lhes poder responder, ao que este acedeu, indo com o homem para a terra. Como a gazela quisesse salvar o homem, disse que não acreditava que um homem tivesse forças para levar um crocodilo tão grande à água e, portanto, exigia uma demonstração para se convencer. O crocodilo vendo que as suas palavras não mereciam fé a uma frágil gazela, exigiu que o homem fizesse uma demonstração, deixando-se maniatar.

Quando o homem acabou de amarrar o crocodilo, como da primeira vez, a gazela disse. "Se és esperto, leva este crocodilo para a tua casa e come-o". Assim o homem fez.

Por essa razão, todos os Fulas descendentes do protagonista desta história e que usam o apelido de "Só", não comem a carne de gazela em reconhecimento à salvadora de um seu antepassado.

A. Gomes Pereira (Guiné)  
Contos e Lendas da Língua Portuguesa

1. Quanto à mancha gráfica o texto "O Homem e o Crocodilo" é...  
A não versificado.      B prosa.      C versificado.      D prosa poética.
2. O assunto tratado no texto explica...  
A a esperteza do crocodilo perante o homem.  
B porquê os Fulas não comem carne de gazela.  
C o auxílio do homem ao crocodilo.  
D o comportamento dos animais face ao homem.

3. A história narrada no texto ocorreu...  
A a tempos.      B há tempos.      C há muitos tempos.      D outros tempos.
4. O homem, querendo prestar auxílio ao podre crocodilo (...)" Parág. 2  
A expressão sublinhada em 4 significa que o crocodilo era ...  
A velho.      B podre.      C Infeliz.      D Miserável.
5. (...) é como não pudesse carregar às costas um bicho tão grande (...)" Parág. 2  
As palavras sublinhadas em 5 são respectivamente...  
A conjunção, substantivo, advérbio, adjetivo.  
B conjunção, advérbio, substantivo, adjetivo.  
C conjunção, advérbio, adjetivo, substantivo  
D conjunção, adjetivo, substantivo, advérbio.
6. O facto que o narrador pretende explicar no texto é que...  
A o mal e o bem se pagam.      C não se deve pagar o bem pelo mal.  
B o mal se paga pelo bem.      D não se deve pagar o mal pelo bem.
7. (...) O crocodilo astuto, pediu ao seu protector que o desamarrasse (...)" Parág. 2  
A frase 7 dá a entender que o crocodilo era...  
A mentiroso.      B malandro.      C activo.      D manhoso.
8. O crocodilo ia comer o homem porque, para ele, o homem...  
A pagava o bem pelo mal.      C ensinava o mal.  
B pagava o mal pelo bem.      D não ensinava o mal.
9. A função de linguagem predominante no 2º parágrafo do texto é...  
A apelativa.      B informativa.      C metalingüística.      D poética.
10. "Vaca, diz se é verdade que o homem..." Parág. 3  
A forma verbal sublinhada na frase 10 encontra-se no modo...  
A indicativo.      B conjuntivo.      C imperativo.      D condicional.
11. De acordo com o texto, perante a ameaça de ser comido pelo crocodilo, o homem ficou psicologicamente...  
A destruído.      B angustiado.      C irritado.      D preocupado.
12. "A vaca respondeu afirmativamente". Parág. 4  
A forma correcta do discurso indirecto da frase 12 é:  
A Ele disse que a vaca respondeu afirmativamente.  
B Ele disse que a vaca responderá afirmativamente.  
C Ele disse que a vaca tinha respondido afirmativamente.  
D Ele disse que a vaca respondia afirmativamente.
13. (...) a vaca é o animal mais útil". Parág. 13  
O adjetivo sublinhado em 13 encontra-se no grau...  
A ndirect<sup>o</sup>ve ndirect sintético.      C superlativo relativo de inferioridade.  
B ndirect<sup>o</sup>ve ndirect analítico.      D superlativo relativo de superioridade.
14. "A vaca respondeu afirmativamente (...)o homem ainda a mata para lhe comer a carne". Parág. 4  
Qual é a figura de estilo presente na frase 14?  
A metáfora      B personificação      C ironia      D hipérbole

15. “Seguidamente o homem viu um burro...” Parág. 5  
São palavras da mesma família que “viu”...  
**A** ver, visão, visual, visível, invisível.      **C** ver, visual, visível, visão, verosímil.  
**B** ver, visão, visível, visual, verruma.      **D** visão, ver, visível, visual, ndirect.
16. Segundo o texto, o burro tem sobre o homem a mesma opinião que o / a...  
**A** narrador.      **B** homem.      **C** gazela.      **D** crocodilo.
17. (...) o homem viu um burro, a quem fez idêntica pergunta”. Parág. 5  
O vocábulo sublinhado na frase 17 pode ser substituído, sem alterar o sentido, por...  
**A** igual.      **B** identidade.      **C** ideal.      **D** mesma.
18. O narrador do presente texto, quanto à ciência, classifica-se como sendo...  
**A** não omnisciente.      **C** omnisciente de focalização interna.  
**B** omnisciente.      **D** omnisciente de focalização externa.
19. (...) o burro prestava-lhe relevantes serviços”. Parág. 5  
A frase quer dizer que o burro fazia para o homem trabalhos...  
**A** indispensáveis.      **B** necessários.      **C** importantes.      **D** evidentes.
20. O narrador apresenta o burro no texto como sendo um animal...  
**A** pouco inteligente.      **B** muito inteligente.      **C** pouco sincero.      **D** sincero.
21. “Seguidamente, o homem...” Parág. 5  
O vocábulo “seguidamente” expressa a ideia de...  
**A** como sequência, o homem viu o burro.      **C** consequentemente, o homem viu o burro.  
**B** na sequência, o homem viu o burro.      **D** em sequência, o homem viu o burro.
22. “O homem é o animal mais ingrato de toda a criação”. Parág. 5  
O processo de formação da palavra sublinhada na frase 22 é ...  
**A** prefixação.      **B** sufixação.      **C** infixação.      **D** fixação.
23. (...) animal mais ingrato de toda a criação”. Parág. 5  
O narrador usou a frase em 23 para dizer que no mundo...  
**A** o homem é o único animal ingrato.      **C** não há ser mais ingrato que o homem.  
**B** o homem é um dos animais mais ingratos.      **D** não há ser tão ingrato como o homem.
24. “O crocodilo, sentindo-se vencedor...”. Parág. 6  
Na frase 24 está patente o seguinte tipo e modo de caracterização de personagem:  
**A** Psicológico, ndirect.      **C** Físico, ndirect.  
**B** Psicológico, directo.      **D** Físico, directo.
25. O crocodilo sentia-se herói porque o homem...  
**A** não tinha razão.      **C** não podia ter razão.  
**B** parecia não ter razão.      **D** ia ser morto.
26. Para salvar o homem, a gazela....  
**A** não ouviu bem.      **C** não ouvia bem.  
**B** não quis ouvir.      **D** simulou não ouvir bem.
27. (...) a gazela fingiu que não ouvia bem a pergunta e pediu ao crocodilo que se aproximasse (...). Parág. 6  
A frase 27 é complexa por...  
**A** coordenação e subordinação.      **C** coordenação e coordenação.  
**B** subordinação e coordenação.      **D** subordinação e subordinação.

# BIBLIOTECA EDUSKILLS

## Encontre Aqui:

- Livros Escolares - (1<sup>a</sup> a 12<sup>a</sup> Classe);
  - Exames Escolares - (1<sup>a</sup> a 12<sup>a</sup> Classe)
  - Exames de Admissão (Todas Universidades)
  - Exames Resolvidos
  - Trabalhos feitos.

**Acesse mais Conteúdos agora**

[www.eduskills.co.mz](http://www.eduskills.co.mz)

01

[CLIQUE AQUI](#)

Qual livro ou exame procuras?  861003535