

<b>Disciplina:</b>	<b>FILOSOFIA</b>	<b>Nº Questões:</b>	<b>40</b>
<b>Duração:</b>	<b>90 minutos</b>	<b>Alternativas por questão:</b>	<b>5</b>
<b>Ano:</b>	<b>2022</b>		

### INSTRUÇÕES

1. Preencha as suas respostas na FOLHA DE RESPOSTAS que lhe foi fornecida no início desta prova. Não será aceite qualquer outra folha adicional, incluindo este enunciado.
2. Na FOLHA DE RESPOSTAS, assinale a letra que corresponde à alternativa escolhida pintando completamente o interior do círculo por cima da letra. Por exemplo, pinte assim  .
3. A máquina de leitura óptica anula todas as questões com mais de uma resposta e/ou com borrões. Para evitar isto, preencha primeiro à lápis HB, e só depois, quando tiver certeza das respostas, à esferográfica (de cor azul ou preta).

Leia o texto com atenção e responda às questões que se seguem.

1.	O nascimento da filosofia representa uma ruptura progressiva em relação às formas míticas de explicação dos fenómenos naturais. <b>Esse exercício teve início em:</b> A. Atenas      B. Sul da Itália      C. Mileto      D. Éfeso      E. Esparta				
2.	<b>Segundo Anaxímenes, o princípio originário de todas as coisas é:</b> A. Fogo      B. Terra      C. Número      D. Ar      E. Vapor				
3	<b>O objecto de estudo da filosofia é:</b> A. A organização política do Estado      B. A origem e fundamento do conhecimento racional C. A totalidade da realidade      D. A origem da natureza E. A origem e fim último do Homem				
4	<b>Filosofar é estar a caminho. Esta expressão enquadra-se na filosofia de:</b> A. Karl Jaspers      B. Karl Marx      C. Aristóteles      D. Camus      E. Sartre				
5	<b>Em Aristóteles, a filosofia pode ser identificada como:</b> A. Reflexão sobre o princípio originário de todas as coisas B. Busca dos fundamentos da acção política C. Contemplação e investigação dos primeiros princípios e das últimas causas D. Investigação dos princípios da ciéncia E. Reflexão sobre o comportamento ético dos políticos				
6	A filosofia é prática da transformação social e política. <b>Esta perspectiva pertence a:</b> A. Karl Marx      B. Paul Tillich      C. Arthur Schopenhauer      D. Leibniz      E. Condillac				
7	<b>Constituem principais características da atitude filosófica:</b> A. Maravilhamento, dúvida metódica, radicalidade, pesquisa B. Espontaneidade, universalidade, autonomia da razão, radicalidade C. Universalidade, desencanto, dúvida céptica, investigação metódica D. Radicalidade, imparcialidade, maravilhamento, autonomia da razão E. Espontaneidade, radicalidade, dúvida metódica, desencanto				
8	<b>A ética como disciplina filosófica foi fundada por Aristóteles na sua obra:</b> A. Política      B. Zoologia      C. Botânica      D. Metafísica      E. Ética a Nicómaco				
9	<b>Os principais modelos explicativos do conhecimento são:</b> A. Ceticismo, racionalismo, empirismo, apriorismo B. Racionalismo, empirismo, apriorismo, construtivismo C. Idealismo, realismo, ceticismo, racionalismo D. Idealismo, ceticismo, racionalismo, gnosticismo E. Gnosticismo, racionalismo, empirismo, idealismo				
10	<b>O fundador do racionalismo moderno é:</b> A. Berkeleys      B. Descartes      C. Spinoza      D. Leibniz      E. Malebranche				
11	<b>O apriorismo é um modelo explicativo de conhecimento fundado por:</b> A. Kant      B. Alfred Ayer      C. Nietzsche      D. Soren Kierkegaard      E. Hegel				

12	<b>Quanto à quantidade, os juízos podem ser:</b>
	A. Universais, particulares, nulos B. Universais, singulares, inteligíveis C. Universais, nulos, particulares D. Singulares, particulares, nulos E. Universais, particulares, singulares
13	<b>Quanto à relação estabelecida entre o sujeito e o predicado, os juízos podem ser:</b>
	A. Categóricos, hipotéticos, disjuntivos B. Hipotéticos, congruentes, categóricos C. Categóricos, conjuntivos, apodícticos D. Apodícticos, hipotéticos, analíticos E. Sintéticos, disjuntivos, analíticos
14	Atente no silogismo: <i>Alguns moçambicanos não são maputenses</i> <i>Todos moçambicanos são africanos</i> <i>Alguns africanos não são maputenses</i>
	<b>Este silogismo pertence ao modo:</b> A. bOcArdO    B. disAmIs    C. fErIsOn    D. dAtIsI    E. fElAptOn
15	<b>Constituem silogismos irregulares:</b>
	A. Entimema, epíquerema, polissilogismo, sorites B. Parassilogismo, epíquerema, entimema, sorites C. Analogia, comparação, epíquerema, entimema D. Sorites, analogia, parassilogismo, paradoxo E. Entimema, epíquerema, sorites, dilema
16	<b>A consciência moral caracteriza-se como:</b>
	A. Decisão individual para cumprir uma lei B. Recta intenção no cumprimento de um dever C. Adesão aos mandamentos da sociedade D. interiorização das normas éticas da sociedade E. Juiz interior que condena ou aprova os actos de incidência moral
17	<b>No ser humano existem dois tipos de consciência que são:</b>
	A. Consciência do bem e consciência psicológica B. Consciência moral e consciência do bem C. Consciência de análise e consciência de questionar D. Consciência do bem e a consciência do mal E. Consciência moral e consciência psicológica
18	<i>“Age de maneira que os efeitos da tua acção sejam compatíveis com a permanência de uma vida autenticamente humana sobre a terra”.</i> Este apelo foi formulado por:
	A. Jürgen Habermas    B. Hans Jonas    C. Paul Ricouer    D. John Rawls    E. Immanuel Kant
19	<i>“Age apenas segundo uma máxima tal que possas, ao mesmo tempo, querer que ela se torne lei universal”.</i> Kant chamou a esta formulação sua por:
	A. Imperativo Hipotético    B. Imperativo Assertório    C. Imperativo Alegórico D. Imperativo Categórico    E. Imperativo Crítico
20	A paz é uma exigência moral universal. Ela tem como substrato:
	A. Propriedade, sustento e posses    B. Família, comunidade e pátria C. Liberdade, igualdade e justiça    D. Poder, riqueza e prestígio E. Justiça, bens e liberdade
21	A pergunta moral “Que devo fazer?”, que de acordo com o autor é respondida pela Moral, foi formulada por:
	A. Kant    B. Sócrates    C. Protágoras    D. Aristóteles    E. Descartes
22	A obra Filosofia Bantu foi escrita por:
	A. Kwame Nkrumah, em 1957    B. Eboussi Boulaga em 1960    C. Placide Tempels em 1945 D. Alexis Kagamé em 1965    E. Paulin Houtondji em 1975
23	No âmbito da filosofia política Africana surgiu a doutrina do Socialismo Ujamaa, proposto por:
	A. K. Kaunda    B. Eduardo Mondlane    C. J. Nyerere    D. Senghor    E. W. Bliden

24	<b>A obra “Africa deve unir” foi escrita por:</b> A. Kwame Krumah      B. Julius Nyerere D. Albert Luthuli      E. Nelson Mandela					C. Eduardo Mondlane
25	<b>A obra intitulada “Pele negra, máscaras brancas” tem como autor:</b> A. Marcien Towa    B. Eboussi Boulaga    C. Etiene Lero    D. Aimé Césaire    E. Franz Fanon					
26	<b>O filósofo africano segundo o qual a Filosofia Africana subjaz nos provérbios e nos costumes herdados do passado através da oralidade é:</b> A. John Mbiti    B. Kwasi Wiredu    C. Kwame Nkrumah    D. Eduard Blyden    E. Odera Oruka					
27	<b>No contexto da União Africana surgiu a NEPAD que significa:</b> A. Nova parceria para África B. Para desenvolver a África C. Parceria com os europeus D. Desenvolvimento da política africana E. Nova parceria para o desenvolvimento de África					
28	<b>A questão de fundo da Filosofia Africana desde os seus primórdios é:</b> A. Busca da liberdade, identidade e auto-determinação do Africano B. Busca de liberdade, identidade e igualdade entre os africanos C. Busca da verdade sobre a África D. Busca da escrita para o reconhecimento da filosofia africana E. Fazer uma filosofia africana como a grega					
29	<b>A finalidade da política é...</b> A. gestão de negócio particulares. B. o enriquecimento do homem. C. a melhoria da vida do rei. D. a dominação do homem pelo homem. E. o bem comum, a justiça e o equilíbrio social.					
30	<b>Num Estado de Direito, o poder divide-se em:</b> A. Legislativo, executivo, judicial B. Judicial, armado, policial C. Legislativo, força, policial D. Legislativo, executivo religioso E. Judicial, executivo e poder civil					
31	<b>A teoria de separação dos poderes foi desenvolvida por:</b> A. Descartes    B. Maquiavel    C. Montesquieu    D. Rousseau    E. Popper					
32	<b>A Monarquia é definida como:</b> A. Governo do povo B. Governos dos que procuram o bem do rei C. Governo do cidadão D. Governo dos virtuosos E. Governo de um só homem que cuida do bem de todos					
33	<b>A expressão: <i>homo homini lupus</i> (o homem é lobo do homem) pertence a:</b> A. Nicolau Maquiavel      B. John Locke      C. Thomas Hobbes D. Jean-Jacques Rousseau      E. Charles de Montesquieu					
34	<b>“Todo o homem é por natureza um animal socialmente político”. Esta célebre frase pertence a:</b> A. Sócrates    B. Locke    C. Aristóteles    D. Hobbes    E. Rousseau					
35	<b>Em sua filosofia política, Jean-Jacques Rousseau defende que:</b> A. O homem é mau por natureza e só obedece por medo e não por prazer. B. O homem é bom por natureza, a sociedade é que o corrompe. C. O princípio deve ser simpático para assegurar a longevidade do seu reinado. D. O homem é “lobo do outro homem”, por isso, o Príncipe deve ser precavido. E. O homem é um forasteiro caído no mundo das ideias.					
36	<b>Para Locke, a importância de um Estado surgido e governado por um contrato social deriva de possibilitar aos homens o gozo de direitos inalienáveis, tais como:</b> A. A vida, a liberdade e a propriedade C. A vida, a religião e a filiação política E. A liberdade, a deslocação e a profissão					B. A alimentação, o emprego e a habitação D. A vida, a filiação política e a propriedade

37	“O espírito humano é incapaz de conhecer o mundo do além. Por isso, a metafísica deve dedicar-se ao estudo das condições “ <i>a priori</i> ” para o conhecimento. Esta afirmação enquadra-se na perspectiva da filosofia crítica de:				
	A. Leibniz	B. K. Popper	C. Kant	D. Heidegger	E. Sartre
38	<b>O termo metafísica foi criado por:</b>				
	A. Aristóteles	B. Andrónio de Rhodes	C. Platão	D. Espinosa	E. Plotino
39	<b>A palavra “Estética” vem do grego Aisthésis, que significa:</b>				
	A. Criação, invenção	B. Percepção, sensação	C. Arte, ornato	D. Necessário, fundamental	E. Produção, transformação
40	Platão na sua estética estabelece dois mundos para explicar a ideia do bem e a crítica a arte. <b>Quais são esses mundos?</b>				
	A. Sensível e transcendental	B. Sensível e terrestre	C. Cosmológico e espiritual	D. Espiritual e das ideias	E. Transcendental e espiritual

Fim!

## BIBLIOTECA EDUSKILLS

Encontre Aqui:

- Livros Escolares - (1<sup>a</sup> a 12<sup>a</sup> Classe);
- Exames Escolares - (1<sup>a</sup> a 12<sup>a</sup> Classe)
- Exames de Admissão (Todas Universidades)
- Exames Resolvidos
- Trabalhos feitos.

## Acesse mais Conteúdos agora

 [www.eduskills.co.mz](http://www.eduskills.co.mz)

ou

**CLIQUE AQUI**

Qual livro ou exame procuras?  861003535

