UNIVERSIDADE
JOAQUIM CHISSANO

COMISSÃO DE EXAMES DE ADMISSÃO
EXAME DE PORTUGUÊS – 2023

Duração: 120 minutos

LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTES INSTRUÇÕES

1. **A prova é constituída por sessenta (60) questões, todas com quatro (4) alternativas de resposta, estando correcta somente UMA (1) das alternativas.**

2. **Para cada questão assinale a resposta escolhida na FOLHA DE RESPOSTAS que lhe foi fornecida no início do exame. Não será aceite qualquer outra folha adicional.**

3. **Pinte o círculo com a letra correspondente à resposta escolhida. Por exemplo, se as respostas às questões 45 e 46 forem B e C, respectivamente, pinte assim:**

45	A	●	C	D
46	A	B	●	D

4. **Preencha a lápis HB, pois contrariamente ao preenchimento por esferográfica, os erros podem ser totalmente apagados sem deixar nenhuma marca que possa perturbar a leitura da máquina óptica.**

5. **Se tiver a certeza de que as respostas assinaladas a lápis são as definitivas, PODE passar à esferográfica de tinta azul ou preta.**

BOM TRABALHO

Ser Jornalista – Roturas e Continuidades

Tempos paradoxais são aqueles que vivemos. Tal como a revolução que, a partir da França fez desmoronar o Antigo Regime, na transição do século XVIII para o XIX, retratada em "Um Conto de Duas Cidades", conhecemos a cada dia os extremos da perversão e os cumes da solidariedade. Se as fronteiras do conhecimento não param de se afastar, os fundos do que Julgávamos impossível e intolerável não cessam de nos surpreender. O próprio planeta dá cada vez mais sinais de maus tratos e, apesar da consciência do problema, não falta quem o queira negar. Apesar dos progressos em muitas sociedades, o fosso entre muito ricos e miseráveis não pára de crescer. A vida e a sociedade fazem-se e refazem-se no jogo com o estranhamento, a ofuscação, a surpresa, a assimetria e o escândalo.

Os que anunciaram o paraíso e o advento das democracias participativas com a expansão da internet e das tecnologias digitais, viram surgir os populismos e preocupantes sinais de um proto-fascismo. Voltando à epígrafe desta nota introdutória, vivemos tempos estranhos e desafiantes, em que se soltam os monstros e os fantasmas. Acreditou-se, talvez de forma excessiva, caindo em ciladas que já deviam ter sido assimiladas e prevenidas – que a simples potencialidade tecnológica assegura, de per si, a promessa que contém, esquecendo a ação humana, a desigualdade de recursos, a diversidade de contextos e a força do jogo de interesses.

Os *media* e as novas redes digitais – e consequentemente os jornalistas – são, há um tempo, actores e veículos das transformações e das inovações e também laboratório e terreno batido pelas dinâmicas contraditórias que atravessam a sociedade. Desde o início do século que o campo jornalístico se vê submetido a mudanças "tomando sempre novas qualidades", como nota o célebre soneto de Camões. São mudanças nos modos de produzir e distribuir informação; nas empresas que outrora eram jornalísticas e que hoje são mediáticas ou mesmo extramediáticas; nas tecnologias e sua massificação; nas atitudes e comportamentos dos públicos face à informação de actualidade; nos recursos económicos despendidos para procurar, verificar e tratar a informação.

A velocidade, a precariedade, a descartabilidade e, talvez, acima de tudo, a sensação de que se sabe para onde ir, mas não se sabe como avançar marcam os tempos que vivemos. As redes sociais, e em particular os *blogs, o Facebook* e o *YouTube*, criaram a ilusão de que todos podem ser jornalistas e lançaram a desmotivação e o desnorte nas redacções, mas as próprias instituições jornalísticas se vêem como objecto de desconfiança e de suspeita por parte dos cidadãos.

Tudo isto acontece ao mesmo tempo em que se assiste a movimentos e experiências que prenunciam que o jornalismo não só está vivo como é cada vez mais crucial para as democracias. Movimentos como o *slow journalism*, o hiperlocal ou o big data (convocando o trabalho de equipas numerosas e coordenadas para fazer face ao desbravar de grandes quantidades de dados, como aconteceu, a título de exemplo, com os Panama Papers) revelam que é com profissionais criteriosos, exigentes na investigação e sensíveis ao bem comum que o jornalismo pode sair dos impasses em que se encontra. Ou seja, que podem ter mudado (ou estar a mudar) os contextos e lógicas de trabalho, assim como as ferramentas e processos, mas não muda o que é básico: informação de interesse público, obtida por processos rigorosos e escrutináveis, verificada e contrastada, que resulta de uma escuta atenta da sociedade e de uma compreensão aprofundada dos fenómenos e situações. Como sustenta Joaquim Fidalgo na sua tese de doutoramento, é no terreno ético-deontológico que reside o âmago da identidade do jornalista e que se salva ou compromete o jornalismo do presente e do futuro.

Estamos, deste modo, no cerne da temática deste número da revista *Estudos de Jornalismo*, centrada nas continuidades e rupturas que marcam o "ser jornalista hoje".

EduSkills MOÇAMBIQUE
Livros Escolares
Exames Escolares
Exames de Admissão
Exames Resolvidos
ACEDER À BIBLIOTECA
www.eduskills.co.mz

Temática tão vasta que, evidentemente seria estulto tratar numa única edição. Ainda assim, na colecção de contributos que foi possível reunir abordam-se aspetos de maior relevância: como a era dos dados digitais tem vindo a configurar as mutações das práticas e da identidade jornalística; a velha-nova questão da relação do jornalista com as fontes e com a informação na era digital; que novas práticas para o velho conceito de *gatekeeper* na era dos novos media; os modos como as redacções se organizam para lidar com os media sociais, nomeadamente através da constituição de editoriais específicos para tal fim; e a análise de alguns projectos de ciberjornalismo no âmbito académico em contexto português.

Manuel Pinto
***Texto adaptado**

1. **"Tempos paradoxais são aqueles que vivemos". A palavra sublinhada é sinónimo de:**
   A. Incoerente.
   B. Agitados.
   C. Diversificados.
   D. Com múltiplas escolhas.

2. **No primeiro parágrafo do texto está patente, sobre o mundo, um retrato…**
   A. Promissor.
   B. Que augura melhores tempos.
   C. Que anuncia oportunidades.
   D. Caótico.

3. **Na opinião do autor do texto, a disseminação do advento tecnológico trouxe…**
   A. Facilidade às pessoas.
   B. Comunicação mais rápida.
   C. Resultados adversos aos esperados.
   D. Mais conhecimento.

4. **"…é no terreno ético-deontológico que reside o âmago da identidade jornalística…" Este trecho quer dizer…**
   A. Que o âmago é a característica mais importante do jornalista.
   B. Que o fundamental para se ser um bom jornalista é observar a ética e a deontologia.
   C. Que um jornalista sem âmago não tem identidade.
   D. Que um bom jornalista deve juntar a ética, a deontologia e o âmago.

5. **" Estamos, deste modo, no cerne da temática deste número da Revista Estudos de Jornalismo…" O antónimo da palavra sublinhada é:**
   A. Certo.
   B. Periferia.
   C. Foco.
   D. Dentro.

6. **Da leitura do texto pode-se concluir que…**
   A. A internet vai fazer de toda a gente jornalista.
   B. Todos os pressupostos da profissão continuam válidos.
   C. Já não vai ser possível fazer jornalismo sem internet.
   D. As redacções vão ser substituídas pelos dispositivos electrónicos.

7. **Por que razão as instituições jornalísticas são vistas com desconfiança por parte dos cidadãos?**
   A. Porque já não trabalham bem.
   B. Porque toda a gente pode ser jornalista.
   C. Porque há proliferação de informação nas redes sociais.
   D. Porque veiculam informação falsa

8. **Por que razão o autor do texto considera os media veículos e actores das transformações e inovações?**
   A. Porque toda a gente pode trabalhar neles.
   B. Porque transmitem valores sociais.
   C. Porque informam as pessoas.
   D. Porque estão sempre actualizados.

9. **"Se as fronteiras do conhecimento não param de se afastar…" Esta expressão quer dizer que…**
   A. Há um maior volume de conhecimento.
   B. O conhecimento é alcançado por todos.
   C. A fronteira entre o correto e o incorrecto é ténue.
   D. Nenhuma das alternativas é correcta.

EduSkills MOÇAMBIQUE
Livros Escolares
Exames Escolares
Exames de Admissão
Exames Resolvidos
ACEDER À BIBLIOTECA
www.eduskills.co.mz

10. "…a era dos dados digitais tem vindo a configurar <u>mutações</u> das práticas e da identidade jornalística." A expressão sublinhada quer dizer…

A. Mudanças.
B. Destruição.
C. Desorganização
D. Mutilações.

11. A expressão <u>Vossa Excelência</u> é…

A. Uma forma verbal.
B. Um pronome pessoal.
C. Um substantivo.
D. Um nome para pessoas superiores.

12. A expressão <u>fazer mossa</u> significa…

A. Educar uma menina.
B. Gostar de meninas.
C. Reunir meninas.
D. Criar desconforto.

13. A expressão <u>ocioso</u> significa…

A. Duro.
B. Estruturante.
C. Preguiçoso.
D. Suporte.

14. A expressão <u>antagónico</u> significa…

A. Oposto.
B. Agonia.
C. Triste.
D. Parecido.

15. A expressão <u>contiguo</u> significa…

A. Companheiro.
B. Conflito.
C. Próximo.
D. Simultaneamente.

16. A expressão <u>*dúbio*</u> significa…

A. Duplo.
B. Ambíguo.
C. A dois.
D. Parelha.

17. A expressão <u>cárcere</u> significa…

A. Prisão.
B. Carente.
C. Elevado custo.
D. Castigar.

18. A expressão <u>pacato</u> significa…

A. Pobre.
B. Sossegado.
C. Necessitado.
D. Nenhuma das opções.

19. A expressão <u>barbárie</u> significa…

A. Toca de baratas.
B. Grosseiro.
C. Local de consumo de bebidas.
D. Empatia.

20. A expressão <u>copioso</u> significa…

A. Abundância.
B. Parecido com algo.
C. Imitação.
D. Fraudulento.

21. <u>Amor perfeito</u> é uma palavra…

A. Primária.
B. Derivada.
C. Composta
D. Aglutinada

22. Novo–rico é uma palavra…

A. Justa posta.
B. Derivada.
C. Aglutinada
D. Primitiva.

23. Flor é uma palavra…

A. Primitiva.
B. Derivada.
C. Aglutinada.
D. Composta.

24. Couve é uma palavra…

A. Derivada.
B. Simples.
C. Composta.
D. Nenhuma das alternativas.

25. Girassol é uma palavra…

A. Justa posta.
B. Simples.
C. Aglutinada.
D. Primitiva.

26. Enlatada é uma palavra…

A. Regressiva.
B. Imprópria.
C. Primitiva.
D. Parassintética.

27. Ajuda é uma palavra…

A. Parassintética.
B. Imprópria.
C. Regressiva.
D. Composta.

28. Zunzum é uma palavra…

A. Regressiva.
B. Onomatopeia.
C. Híbrida.
D. Primitiva.

29. Encaixar resultou da adição de um prefixo…

A. Adverbial.
B. Nominal.
C. Simples.
D. Verbal.

30. Facilmente é resultado da adição de um sufixo…

A. Adverbial.
B. Verbal.
C. Nominal.
D. Derivacional.

31. Seleccione a expressão correcta para completar a frase. O Clube precisará de acções…

A. A longo prazo.
B. Em longo prazo.
C. À longo prazo.
D. Do longo prazo.

32. Seleccione a expressão correcta para completar a frase. Algumas espécies de animais estão em …

A. Em via de extinção.
B. Em vias de extinção.
C. Em vias para a extinção.
D. Nenhuma das alternativas.

33. Seleccione a expressão correcta para completar a frase. É importante seguir a lei…possamos ser justos.

A. Nenhuma das opções.
B. De modo que.
C. De modo a que.
D. De modo com que.

EduSkills MOÇAMBIQUE
Livros Escolares
Exames Escolares
Exames de Admissão
Exames Resolvidos
ACEDER À BIBLIOTECA
www.eduskills.co.mz

34. Seleccione a expressão correcta para completar a frase. …do possível, faremos alguma coisa.

A. À medida.
B. Na medida.
C. A medida.
D. Com a medida.

35. Seleccione a expressão correcta para completar a frase. …que o tempo avança, perdemos esperança.

A. Na medida.
B. A medida.
C. À medida.
D. Nenhuma das opções.

36. Seleccione a expressão correcta para completar a frase. A Maria irá de férias…

A. à Beira.
B. para Beira.
C. a Beira.
D. pela Beira.

37. Seleccione a expressão correcta para completar a frase. O rapaz mostrou solidariedade…

A. com os amigos.
B. em amigos.
C. para os amigos.
D. aos amigos.

38. O leão morreu durante a noite. O verbo da frase é…

A. Intransitivo.
B. Transitivo directo.
C. Transitivo indirecto.
D. Nenhuma opção.

39. <u>Todos</u> os processos novos criam dúvidas. A palavra sublinhada é…

A. Sujeito.
B. Determinativo.
C. Advérbio.
D. Artigo.

40. Os participantes reagiram <u>efusivamente.</u> A palavra sublinhada tem a função de…

A. Predicado.
B. Advérbio.
C. Complemento adverbial.
D. Adjunto adverbial.

41. Os bolos <u>de chocolate</u> são os mais preferidos. A expressão sublinhada é…

A. Sujeito.
B. Substantivo.
C. Advérbio.
D. Adjectivo.

42. Os órgãos eleitorais precisam de <u>uma reorganização</u>. A expressão sublinhada desempenha a função de…

A. Complemento indirecto.
B. Substantivo comum.
C. Predicado.
D. Advérbio.

43. <u>Algo</u> está errado com a Isabel. A palavra sublinhada desempenha a função de…

A. Determinativo.
B. Sujeito.
C. Pronome demonstrativo.
D. Substantivo.

44. <u>Este</u> senhor é meu vizinho. A palavra sublinhada desempenha a função de…

A. Sujeito.
B. Artigo.
C. Determinativo.
D. Pronome demonstrativo.

45. Todos no grupo gostam <u>dele.</u> A expressão sublinhada desempenha a função de…

A. Advérbio.
B. Complemento indirecto.

C. Preposição.
D. Pronome pessoal.

46. O Prémio Craveirinha, 2023, foi ganho pelo escritor…
A. Mia Couto.
B. Paulina Chiziane.
C. Armando Artur.
D. Marcelo Panguana.

47. " Assim não, Senhor Presidente" é obra literária de…
A. Ungulani Baka Khosa.
B. Almiro Lobo.
C. Pedro Chissano.
D. Mbate Pedro.

48. Quem escreveu " Poemas de Cabo e do Confinamento e Outras Extensões"?
A. Orlando Mendes.
B. Juvenal Bucuane.
C. Armando Artur.
D. Bento Baloi.

49. "Um Rapaz Tranquilo" é obra de…
A. Luís bernardo Howana.
B. Aldino Muianga.
C. Álvaro do Carmo Vaz
D. Suleimane Cassamo.

50. " Magoda" é titulo de uma obra de…
A. Hortêncio Langa.
B. Albino Magaia.
C. Pepetela.
D. Lucílio Manjate.

51. O premio Literário Fernando Leite Couto, edição de 2023, foi ganho por…
A. Paulina Chiziane.
B. Marcelo Panguana.
C. Gibson João e Óscar Fanheiro.
D. Sara Jona.

52. Jofredino Faife ganhou, em 2022, o prémio…
A. Imprensa Eugénio Lisboa.
B. Nobel da Literatura.
C. BCI.
D. Maria Odete de Jesus.

53. O Prémio Camões, edição de 2018, foi ganho por…
A. José Saramago.
B. Manuel Alegre.
C. Germano Almeida.
D. Mia Couto.

54. Alexandra Lucas Coelho venceu, em 2022, o Prémio Internacional…
A. Camões.
B. Craveirinha.
C. Oceanos.
D. Nenhum dos três.

55. O Concurso Literário "Felippe D'Oliveira" é realizado em que país?
A. Portugal.
B. Guiné-Bissau.
C. Angola.
D. Brasil.

56. <u>Os</u> heróis da Independência perduram na memória do povo. O elemento sublinhado pertence à classe de…
A. Determinativos.
B. Artigos.
C. Preposições.
D. Substantivos.

57. Os rapazes gostam de <u>futebol</u>. A palavra sublinhada pertence à classe de…
A. Complemento indirecto.
B. Predicado.
C. Nome próprio.
D. Substantivos.

EduSkills MOÇAMBIQUE
Livros Escolares
Exames Escolares
Exames de Admissão
Exames Resolvidos
ACEDER À BIBLIOTECA
www.eduskills.co.mz

58. O grupo dividiu-se a <u>meio.</u> A palavra sublinhada pertence à classe de…

A. Substantivos.
B. Adjectivos.
C. Numerais.
D. Divisores.

59. O semestre chegou ao fim, <u>logo</u> vamos de férias. A palavra sublinhada pertence à classe de…

A. Advérbios de tempo.
B. Conjunções.
C. Elementos de ligação.
D. Elementos de conclusão.

60. <u>Terminada</u> a prova, os candidatos foram para casa. O verbo sublinhado encontra-se no…

A. Presente do indicativo.
B. Futuro.
C. Condicional.
D. Particípio passado.